



ATA DE DEFESA

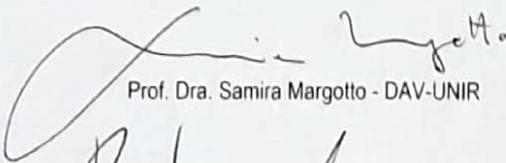
Curso: Licenciatura em Artes Visuais
Título: As cores como materialidade na pintura abstrata de Bruno Dunley
Discente: Gisele Maria Costa
Matrícula: 201520500

Em sessão pública, realizada aos doze de dezembro de dois mil e dezoito, na sala de audiovisual do Casarão das Artes, no Campus José Ribeiro Filho da Fundação Universidade Federal de Rondônia, foi realizada a apresentação da monografia "As cores como materialidade na pintura abstrata de Bruno Dunley". Depois de declarada aberta a sessão, a Profa. Dra. Pritama Morgado Brussolo, Presidente da Comissão Examinadora, passou a palavra para a discente e, a seguir aos examinadores para as devidas arguições que se desenvolveram nos termos regimentais. Por fim, a Comissão Examinadora proclamou que a discente foi aprovada com nota final de 8,5.

Eu, Pritama Morgado Brussolo, lavrei a presente ata, que assino juntamente com os demais integrantes da Comissão Examinadora.

Porto Velho [RO], 12 de dezembro de 2018.


Prof. Dr. Osvaldo Augusto de Oliveira - DAV-UNIR


Prof. Dra. Samira Margotto - DAV-UNIR


Profa. Dra. Pritama Morgado Brussolo - DAV-UNIR
Presidente da Comissão Examinadora



CARTA DE APRESENTAÇÃO E ACEITE

Eu, **Gisele Maria Costa**, aluno regularmente matriculado na disciplina de TCC I do curso de Licenciatura em Artes Visuais matrícula nº 201520500 venho requerer do professor o seu aceite para orientar a escrita de meu TCC com o tema "a **desmaterialização da pintura de Bruno Dunley**". Comprometo-me a cumprir o regulamento de trabalho de conclusão de curso, como também as determinações advindas de sua orientação para o bom andamento dos trabalhos.

Porto Velho, 18 de maio de 2018

Gisele Maria Costa

Assinatura do acadêmico

TERMO DE ACEITE E COMPROMISSO

- Aceito orientar
 Não aceito orientar

PARECER DO PROFESSOR

Eu, **Pritama Morgado Brussolo**, diante do parecer favorável à orientação solicitada CERTIFICO junto ao Departamento de Artes Visuais da UNIR, que o aluno requerente realizará sob minha orientação seu Trabalho Conclusão de Curso de Graduação. Outrossim, informo respeitar o regulamento do TCC e as obrigações dele decorrentes.

Pritama Morgado Brussolo

Assinatura do professor

Oswaldo Augusto de Oliveira

Assinatura do chefe do Departamento de Artes Visuais

Porto Velho 18 de maio de 2018